



Ministero dell'Istruzione



ISTITUTO COMPRENSIVO DI CASTEL SAN PIETRO TERME

Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D

Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F

e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

**SCUOLA INFANZIA “G. Grandi” - SCUOLA PRIMARIA “G.Serotti”-
SCUOLA SECONDARIA “F.lli Pizzigotti”**

Verso la scuola primaria

Documento di passaggio Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria

Anno scolastico 2020/2021

Alunno/a..... nato/a..... il.....

[illegible]

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CASTEL SAN PIETRO TERME
SCUOLA DELL'INFANZIA "G. GRANDI"

RUBRIC DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
PER CAMPI DI ESPERIENZA*

*Dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

ALUNNO.....A.S. (5 anni)

	LIVELLO INIZIALE*	LIVELLO BASE*	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CAPACITÀ DI DISCRIMINARE Area cognitiva	Se guidato dall'adulto, nomina le figure geometriche di base e sa riconoscere i concetti topologici.	Conosce alcuni concetti topologici e alcune forme geometriche.	Conosce i concetti topologici e li utilizza. Riconosce le principali forme geometriche.	Conosce i concetti topologici utilizzando anche i termini in maniera adeguata (dentro/ fuori; aperto/chiuso; vicino/lontano). Riconosce e riproduce graficamente le principali forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo). Conoscere i principali simboli e codici.
SEQUENZIALITÀ Area cognitiva	Nomina i giorni della settimana (non in sequenza) e le stagioni ma non sa costruire in modo autonomo il calendario quotidiano.	Conosce quasi tutti i giorni della settimana in sequenza e conosce alcune caratteristiche delle stagioni.	Verbalizza le caratteristiche delle quattro stagioni. Verbalizza i giorni della settimana in sequenza.	Conosce ed utilizza i concetti temporali: ieri, oggi, domani. Conosce la giusta ciclicità del tempo: - i momenti della giornata - i giorni della settimana - le stagioni. Comprende i fenomeni atmosferici. Utilizza sistemi grafici di registrazione. Sa contare fino a 20.
CONOSCENZA DELL'AMBIENTE Area personale	Solo se guidato dall'adulto o sollecitato dai pari, esplora l'ambiente circostante.	Esplora la realtà circostante. È curioso. Conosce alcuni animali.	Esplora l'ambiente naturale e lo sperimenta. Conosce le caratteristiche di alcuni animali e piante. Sa distinguere gli esseri viventi dai non viventi.	Esplora l'ambiente naturale e ne coglie le trasformazioni. Descrive quanto osservato o sperimentato in modo corretto. Verbalizza alcune caratteristiche di animali e piante, ne identifica l'habitat e conosce gli elementi che differenziano gli esseri viventi dai non viventi. Mostra interesse a macchine ed a strumenti tecnologici.

*Per i livelli iniziale/base, si aggiungono le seguenti osservazioni:

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

ALUNNO.....A.S. (5 anni)

	LIVELLO INIZIALE*	LIVELLO BASE*	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO Area cognitiva e personale	Ha necessità di un contesto raccolto per mantenere l'attenzione e la concentrazione.	Ascolta racconti e dialoghi anche in presenza di piccoli fonti di disturbo.	Ascolta racconti e dialoghi per tempi lunghi sia su richiesta dell'adulto che per curiosità.	Ascolta con curiosità in modo autonomo senza chiara richiesta dell'adulto, le conversazioni all'interno della sezione.
COMPRENSIONE Area cognitiva e personale	Comprende solo alcuni aspetti del discorso/racconto/dialogo in corso.	Comprende alcune piccole incongruenze tra quello che viene detto e quello che viene fatto.	Comprende alcune piccole incongruenze tra quello che viene detto e quello che viene fatto e lo sottolinea attendendo spiegazioni.	Comprende un lessico più articolato e la morale delle narrazioni e di vissuti e mete in sequenza la storia.
PRODUZIONE VERBALE Area cognitiva e personale	Pronuncia frasi semplici e non sempre in modo comprensibile.	Racconta storie pronunciando chiaramente i fonemi non modulando bene i tempi.	Sa raccontare storie ed esperienze iniziando ad avere un'idea di tempo.	Sa raccontare storie ed esperienze usando il futuro e formula giochi di parole con le rime.

*Per i livelli iniziale/base, si aggiungono le seguenti osservazioni:

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E MOVIMENTO

ALUNNO.....A.S. (5 anni)

Aree	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
La conoscenza del proprio corpo	Percepisce le parti del corpo, ma non le rappresenta e denomina.	Percepisce le parti del proprio corpo, ma ha difficoltà a rappresentarle e denominarle.	Ha buona autonomia nel riconoscimento delle parti principali del corpo e nella loro rappresentazione.	Riconosce le parti principali del proprio corpo, le denomina e le riproduce.
Il corpo in relazione allo spazio	Solo se guidato sistematicamente riesce a compiere alcuni schemi motori.	Prova ad utilizzare schemi motori per acquisire una maggior autonomia degli spazi.	Percepisce il proprio corpo nello spazio, ma non concretizza la laterizzazione.	Ha interiorizzato il concetto di lateralità.
La conoscenza di se stesso attraverso il proprio corpo	Necessita della guida dell'adulto nell'espressività corporea.	Utilizza il corpo in modo non adeguato nei rapporti interpersonali e ha una limitata fiducia nelle proprie capacità di coordinamento motorio.	Conosce in parte le proprie potenzialità corporee ed in parte le utilizza per esprimere sentimenti ed emozioni.	Comunica in modo adeguato con il proprio corpo le emozioni ed è pienamente autonomo nelle proprie capacità motorie.
I movimenti del corpo	Discrimina solo se guidato lo stimolo motorio e si muove in modo non sempre coordinato, senza prestare attenzione ai punti di riferimento.	Comprende lo stimolo motorio, ma non sempre segue correttamente.	Ha una discreta autonomia nella risposta motoria a richieste specifiche.	Risponde adeguatamente a richieste motorie precise, dette dall'adulto.
La cura igienica del proprio corpo	Mette in atto comportamenti igienici solo se guidato dall'adulto.	Attua sporadicamente in autonomia i comportamenti igienici, pur conoscendoli.	Ha una discreta autonomia nella cura del proprio corpo.	Svolge correttamente le buone abitudini igieniche.
Vestirsi e svestirsi	Fatica a riconoscere i propri indumenti e ha bisogno dell'aiuto per infilarli.	È titubante nel riconoscere i propri indumenti e non sempre li indossa correttamente.	In alcune situazioni è autonomo nella gestione dei propri vestiti.	Indossa correttamente i propri indumenti e riconosce quelli degli altri.

***Per i livelli iniziale/base, si aggiungono le seguenti osservazioni:**

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

ALUNNO.....A.S. (5 anni)

Area affettivo- relazionale e sociale	LIVELLO INIZIALE*	LIVELLO BASE*	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Interazione con i pari	Riconosce le diversità senza coglierne il valore. Ha difficoltà nel collaborare per raggiungere uno scopo comune. Non gestisce i conflitti.	Non sempre coglie le diversità come valore. Collabora parzialmente con gli altri e gestisce i conflitti con l'aiuto dell'adulto.	Si rapporta con i compagni "in difficoltà" solo se accompagnato dall'adulto. Prova a gestire le situazioni conflittuali in modo autonomo e in alcuni casi ricorre all'aiuto dell'adulto.	Coglie il valore delle diversità Collabora con gli altri per raggiungere uno scopo comune. È in grado di gestire i conflitti con diverse modalità.
Interazione con gli adulti	La maggior parte delle consegne (anche sotto forma di discussione) necessita di una guida e presenza costante dell'adulto.	Solo se stimolato dall'adulto riflette e discute argomenti proposti. Fatica a portare a termine le consegne.	Partecipa, talvolta spontaneamente, a discussioni e espone riflessioni su argomenti proposti. Porta a termine le consegne con l'aiuto dell'adulto.	Nella relazione con l'adulto partecipa riflette, discute e confronta ipotesi. Porta a termine le consegne autonomamente.
Interazione con l'ambiente	Non ha ancora interiorizzato le regole e le routine, non mostra interesse alla vita di sezione. I giochi sono disorganizzati. Si orienta con incertezza nell' ambiente scolastico e riconosce a fatica i propri oggetti personali.	Rispetta in parte le regole e le routine, riconosce l'appartenenza ad un gruppo. Talvolta necessita dell'aiuto per orientarsi nell'ambiente scolastico e per riconoscere i propri oggetti. I giochi sono discretamente organizzati.	Conosce le regole e le routine della sezione e le rispetta in diverse situazioni. Si muove con discreta autonomia nell'ambito scolastico, riconoscendo e avendo cura dei propri oggetti personali. I giochi sono spesso organizzati e strutturati.	Dimostra interesse e partecipa alla vita di sezione. Si attiene alle regole dello stare insieme con serenità. Riconosce di far parte di diversi gruppi sociali oltre quello familiare (scuola, sport,) Si muove con sicurezza e autonomia nell'ambito scolastico, riconoscendo e avendo cura dei propri oggetti personali. I giochi sono organizzati e strutturati.

*Per i livelli iniziale/base, si aggiungono le seguenti osservazioni:

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI

ALUNNO.....A.S. (5 anni)

IMMAGINI-COLORI	LIVELLO INIZIALE*	LIVELLO BASE*	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Area cognitiva	Si avvicina alle forme di apprendimento tecnologico solo con l'aiuto dell'adulto.	Conosce le possibilità offerte dalle tecnologie e inizia a sperimentarle.	Conosce le possibilità offerte dalle tecnologie: bee-bot, ozobot, cubetto, computer/tablet/LIM.	Utilizza le tecnologie adeguate alla sua età come ozobot, bee-bot e cubetto.
Area manipolativo-creativa	Si avvicina al patrimonio artistico solo su imitazione.	Sperimenta combinazioni di materiali e colori avvicinandosi al patrimonio artistico solo se stimolato dall'adulto.	Sperimenta combinazioni di materiali, colori e sfumature avvicinandosi con piacere al patrimonio artistico, descrivendo il proprio elaborato.	Sperimenta combinazioni di materiali, colori e sfumature avvicinandosi con piacere al patrimonio artistico, mettendo in atto la propria creatività e descrivendo il proprio elaborato.

SUONI	LIVELLO INIZIALE*	LIVELLO BASE*	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Area cognitiva	Sa riconoscere semplici ritmi.	Sa riconoscere e riproporre ritmi diversi.	Riconosce il suono di alcuni strumenti musicali e li utilizza per riprodurre ritmi diversi.	Utilizza diversi strumenti musicali, riproducendo ritmi più complessi.
Area creativa	Compie gesti e movimenti associati alla musica solo su imitazione.	Solo se aiutato dall'adulto compie gesti e movimenti associati alla musica e al ritmo.	Compie gesti e movimenti associati alla musica e al ritmo.	Interpreta una musica danzando.

*Per i livelli iniziale/base, si aggiungono le seguenti osservazioni: